

Februarii

1921

no 28



7° 2409 (28) *G. M. L.*

LILJEVALCHS KONSTHALL

KATALOG

N:o 28

SVENSKT MÅLERI
1800—1885

Februari 1921

72-c

NY LITTERATUR FÖR ALLA KONSTVÄNNER:

Ferdinand Boberg

Stockholmsbilder

Från början av 1900-talet. Tvåhundra kolteckningar med text.

Kr. 115: —, i halvfr. band 160: —.

Fritz von Dardel

Dagboksanteckningar

Ny följd. Åren 1881-1885.

Kr. 24: — Inb. 28: —.

Bibl. uppl. i 300 numr. ex. Kr. 36: —

Axel Gauffin

Kulturmuseér och museumskultur

En kritik av Gregor Paulsson, Nya Museer.

Kr. 3: 75

Ivar A. Heikel

Från Antikens värld

Kr. 18: —

Henrik Krogh

Kring Hammarby sjö

20 bilder i ljustryck med text. Tryckt i 500 numr. ex.

Kr. 80: —.

Vilhelm Rasmussen

Japan i forntid och framtid

Rikt illustr.

Kr. 12: —

Carl Reisinger

Grekland

Skildrat av tyska Greklandsresande. Med 88 helsidesill.

Kr. 8: —

Romain Rolland

Millet

Rikt illustr. Tredje uppl.

Kr. 3: 75

Karl Scheffler

Italien

En resedagbok. Rikt illustr.

Kr. 24: —, inb. 29: —

Bengt Thordeman

Alsnö hus

Ett svenskt medeltidspalats i sitt konsthistoriska sammanhang.

Rikt illustr.

Kr. 25: —

P. A. Norstedt & Söners förlag

BIBLIOTHEQUE SAINTE GENEVIEVE



D

910 746243 6

8° T 2409 (28)

SVENSKT MÅLERI

1800—1885

FEBRUARI 1921



Don
Centre culturel suédois
2005

24920

REPRESENTERADE KONSTNÄRER.

Anderson, Nils

» Oskar Leonard

Bennet, Carl Stefan

Bergh, Johan Edvard

Billing, Lars Theodor

Boklund, Johan Christoffer

D'Unker, Carl Henning

Lützow

Fahlcrantz, Carl Johan

Fagerlin, Ferdinand Julius

Flodman, Carl Samuel

Fägerplan, Axel Johan

Gellerstedt, Albert Teodor

Graffman, Karl Samuel

Hellqvist, Carl Gustaf

Hernlund, Carl Ferdinand

Hill, Carl F.

Holmlund, Josefina

Höckert, Johan Fredrik

Jernberg, August

Kallenberg, Anders Hansson

Kiörboe, Carl Fredrik

Kraft, d. y., Per

Koskull, Anders Gustaf

Kulle, Henrik Axel

» Nils Jakob

Larson, Siemeon Marcus

Lauréns, Alexander

Lundgren, Egran Sellif

Lund, Henrik Teodor

Malmström, Johan August

Mazer, Karl Peter

Norberg, Hildegard

Nordenberg, Bengt

Nordgren, Axel

Norstedt, Johan Reinhold

Palm, Gustaf Wilhelm

Röhl, Maria Kristina

von Röök, Lars

Saloman, Geskel

Sandberg, J. G.

Sidvall, Amanda Karolina

Skånberg, Karl Emmerik

Staafl, Carl Theodor

Stäck, Joseph Magnus

Södermark, J. Per

» Olof Johan

Troili, Gustaf Uno

Wahlberg, Herman Alfred

Leonard

Wahlbom, Carl

Wallander, Josef Wilhelm

Wallgren, Otto Henrik

Way, Johan Wilhelm Carl

Werner, Gotthard Adolf

Westin, Fredrik

Wichenberg, Per Gabriel

Zoll, Kilian Christoffer

N i l s A n d e r s o n

1817—1865

- 1 Mor och barn
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 2 Fågelfångare
Tillhör Norrköpings Museum
- 3 Landskap med kor
Tillhör Landshövding Axel Ekman

O s k a r L e o n a r d A n d e r s o n

1836—1868

- 4 Sten Stures intåg
Tillhör H. M. Konungen
- 5 Gustaf II Adolf och skotten
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar

C a r l S t e f a n B e n n e t

1800—1878

- 6 Helgeandsholmen och slottet från Gustaf Adolfs
 torg
Tillhör Bryggmästare Hugo Péters

C A R L S T E F A N B E N N E T

- 7 Utsikt över Rom
 Tillhör Oscar II:s stiftelse
- 8 Landskap med figurer
- 9 Malmöhuset
 Tillhöra D:r Ernst Ljungström

J o h a n E d v a r d B e r g h

1828—1880

- 10 Utsikt över Sophiero
- 11 Skogslandskap
 Tillhöra H. M. Konungen
- 12 Ekar
- 13 Strandparti med kor
 Tillhöra Fröken N. Saloman
- 14 Från Vierwaldstättersjön
 Tillhör Fröken Sigrid von Döbeln

J O H A N E D V A R D B E R G H

- 15 Skiss
Tillhör Operasångare Gustaf Sjöberg
- 16 Landsväg, ekar
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmär
- 17 Landskap
Tillhör Doktorinnan Anna Flensburg
- 18 Rågåker vid Nacka
- 19 Bergs kyrka i Jämtland
- 20 Fors (gouache)
- 21 Motiv från Dalarö
- 22 Motiv från Skurusund
Tillhöra Fröken Hulda Bergh
- 23 Landskap, solnedgång
Tillhör Professorskan Anna Retzius
- 24 Strandparti
Tillhör Doktor Anton Lindström
- 25 I pinjelunden
Tillhör Landshövding Axel Ekman

Lars Theodor Billing

1817—1892

26 Landskap

Tillhör D:r Ernst Ljungström

Johan Christoffer Boklund

1817—1880

27 Porträtt av Carola Boklund

28 Stilleben

29 Negerbron vid Ulriksdal

30 Porträtt av J. F. Höckert (akvarell)

31 Gröna kakelugnen

Tillhöra Fru I. Malmberg

32 Studiehuvud

33 Alptoppar

Tillhöra Lantmätare R. Malmberg

34 Självporträtt

Tillhör Bryggmästare Hugo Péters

35 Flöjtspelare

Tillhör Fru Tekla Nygrén

JOHAN CHRISTOFFER BOKLUND

- 36 Pariserateliern
- 37 Valvgång i slott
Tillhöra Fru Signe Boklund
- 38 Skiss till Meranerskyttarnas hemkomst
Tillhör Fru Dagmar Torell
- 39 »På skansen»
Tillhör Fru Signe Boklund
- 40 Porträtt av Carola Boklund
Tillhör Fru Cicila Backér
- 41 Kulla
Tillhör Änkegrevinnan Conrad von Rosen
- 42 Störd andakt
Tillhör Landshövding Axel Ekman
- 43 Hunddressyr
- 44 Självporträtt
Tillhör Fru B. Lundström
- 45 Porträtt av J. F. Höckert
Tillhör Hofrättsrådinnan Fru Ellen Bratt
- 46 Oljeskisser
Tillhöra Fru Thyra Grafström

Carl Henning Lützow D'Unker

1828—1866

- 47 Köksinteriör
Tillhör H. M. Konungen
- 48 Flöjtspelare
Tillhör Fröken N. Saloman

Carl Johan Fahlcrantz

1774—1861

- 49 Sjöstycke
- 50 Utsikt över Pau
Tillhöra H. M. Konungen
- 51 Landskap
Tillhör Doktor H. Waldenström
- 52 Slottsruin vid flod
Tillhör Fru Wickström
- 53 Landskap med vatten
Tillhör Direktör Th. Laurin
- 54 Gripsholms slott
Tillhör Norrköpings Museum

CARL JOHAN FAHLCRANTZ

- 55 Landskap, utsikt från höjd
- 56 Landskap med bäck
- 57 Landskap med bro
- 58 Landskap, sjö i bakgrunden
Tillhöra Änkegrevinnan Jeanna von Rosen
- 59 Landskap
- 60 Landskap
- 61 Landskap
Tillhöra Doktor Karl Asplund
- 62 Landskap
Tillhör Fru S. Carlsund
- 63 Skridskoåkarne
- 64 Månsken
Tillhöra D:r H. Waldenström
- 65 Vattenfall
- 66 Landskap i kvällsbelysning
Tillhöra Intendent Axel Gauffin

Ferdinand Julius Fagerlin

1825—1907

- 67 Italiensk flicka
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 68 En glad låt
Tillhör Major J. M. Klingspor
- 69 Sjömansvisan
Tillhör Doktor Hjalmar Fries
- 70 Porträtt av Biskop E. G. Bring
Tillhör Biskop G. Billing
- 71 Vinsten
Tillhör Fru Wendla Rossander
- 72 Utan hopp, skiss
- 73 Studiehuvud
- 74 Vinden
- 75 Kattstudier
Tillhöra Arkitekt G. R. Ringström
- 76 2 skisser
Tillhör Direktör Rud. Levin

Carl Samuel Flodman

1863—1888

- 77 I djupa skogen
Tillhör Norrköpings museum
- 78 Sjöstudie
Tillhör Herr C. U. Palm
- 79 Sädesåker, Strömsholm
Tillhör Fru Elise Laurin
- 80 Motiv från Hvitemölle
- 81 Strandmotiv från Hvitemölle
Tillhöra Ingeniör O. Hirsch
- 82 I skogsbacken
- 83 Sjöstycke
- 84 Fiskare
- 85 I aspskogen
- 86 Tegelskuta
- 87 Stugorna i Igelstabelle
- 88 I regnstämning
- 89 Väg över en ladugårdsbacke
Tillhöra Fröken Ebba Flodman

C A R L S A M U E L F L O D M A N

90 Studie från havet utanför Ystad

91 Ofullbordad studie

92 Fiskarbåtar

93 Fiskarbåtar i hamn

94 Trädgårdsstudie

Tillhöra Fröken Ebba Flodman

Axel Johan Fägerplan

1788—1865

95 Landskap

Tillhör Dr. Axel Gauffin

Albert Teodor Gellerstedt

1836—1914

96 Från Ronneby

Tillhör Fru Hildegard Thorell

97 Gripsholms slott

Tillhör Professorskan Anna Retzius

Karl Samuel Graffman

1802—1862

- 98 Sjöstycke med ruin
- 99 Skogslandskap
- 100 Bellmansro
- 101 Sjöstycke
Tillhöra Rosendals Museum
- 102 Abbotsfärd
Tillhör Intendent Axel Gauffin

Carl Gustaf Hellqvist

1851—1890

- 103 Vid hamnen i Wolgast
Tillhör Bryggmästare Hugo Péters
- 104 Papegojan
Tillhör Professorskan Elin Groth
- 105 Viking
Tillhör Oskar II:s stiftelse
- 106 Skiss till Sancta Simplicitas (Husvandring t. bålet)
Privat ägo

C A R L G U S T A F H E L L Q V I S T

- 107 Skiss I till Gustaf II Adolfs lik inskeppas i Wolgast
Privat ägo
- 108 Skiss II till Gustaf II Adolfs lik inskeppas i Wolgast
Privat ägo
- 109 Skiss till Landsknekt
- 110 Studier, Visby
Tillhöra Grosshandlare Carl J. Johnetz

Carl Ferdinand Hernlund

1837—1902

- 111 Motiv från Kalmarsund
Tillhör Fru Hildegard Thorell

C a r l F. H i l l

1849—1911

- 112 Landskap
- 113 Flicka i Landskap
Tillhöra Fröken Hedda Hill

C A R L F. H I L L

- 114 Björkbacke
- 115 Skänst landskap
- 116 Stenbacke
- 117 Strandmotiv
- 118 Mänsken över vatten
- 119 Flodmotiv
- 120 Blommande fruktträd
- 121 Mänsken över barrskog
- 122 Blommande träd
- 123 Flodmotiv
- 124 Heden
- 125 Avlövad allé
- 126 Skänst landskap
- 127 Skogsväg
Tillhöra Fröken Hedda Hill

C A R L F. H I L L

- 128 Blommande fruktträd vid flod
- 129 Landskap med sädesfält
- 130 Flodmotiv
- 131 Mänskenslandskap
- 132 Vägkorsning
- 133 Landskap med popplar
- 134 Landskap med kvinnlig figur
- 135 Stenbrott
- 136 Stenbacke
- 137 Väg och blommande träd
- 138 Slättlandskap med blommande körsbärsträd
- 139 Blommande fruktträd
- 140 Mörkt Skogslandskap
- 141 Montigny
Tillhöra Fröken Hedda Hill

Josefina Holmlund

1827—1905

142 Landskap

Tillhör Dr. Ernst Ljungström

Johan Fredrik Höckert

1826—1866

143 Affischen

Tillhör Fröken N. Saloman

144 Studiehuvud

Städerskan madam Flink, modell till änkedrottningens figur i »Slottsbranden»

Tillhör Tandläkare Emil Christensson

145 Jönköpingsblad

Tillhör Friherre L. H. Gyllenhaal

146 Höskörd i Dalarna

147 Torparpojke

148 Tasso i fängelset

Tillhöra Fru Alma Odencrantz f. Höckert

JOHAN FREDRIK HÖCKERT

- 149 Flickhuvud, studie
- 150 Landskap
- 151 Landskap
Tillhöra Fru Alma Odencrantz f. Höckert
- 152 Porträtt av Fru Betty Wærn, f. Melin
Tillhör Fru Mizi Wærn
- 153 Interiör från Dalarna
Tillhör Fröken Cecilia Wærn
- 154 Kulla
Tillhör Apotekare Gustaf Bernström
- 155 Kulla
Tillhör Grosshandlare Ernst Elliot
- 156 Porträtt av Fru Fredrique Wahlgren f. Höckert
- 157 Delsbostinta
- 158 Två tjuvar som dela rovet
- 159 Skiss till »Begravning i Lappland»
Tillhöra Hovrättsrådinnan Fru Ellen Bratt

August Jernberg

1826—1896

- 160 Såpbubblan
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 161 Studiehuvud
Tillhör Herr Herman A. Nylén
- 162 Stilleben med hare och frukt
- 163 Stilleben med fisk
- 164 Interiör med dam
- 165 Interiör med sovande gumma
- 166 Såpbubblor
- 167 Stadsbild
- 168 En gryende talang
- 169 Källareinteriör
Tillhöra Direktör Thorsten Laurin
- 170 Strandparti
- 171 Interiörer från bondstuga
Tillhöra Bryggmästare Hugo Péters
- 172 Stilleben
Tillhör Fru Hildegard Thorell
- 172a Farfar matar lillan
Tillhör Herr C. W. Burmester

Anders Hansson Kallenberg

1834—1902

- 173 Ko
Tillhör Direktör Ad. Sjöstedt
- 174 Ko
Tillhör Direktör Thorsten Laurin
- 175 Liggande ko
- 176 Boskap på bete
Tillhör Bryggmästare Hugo Péters
- 177 Boskap
Tillhör Fru N. Bodman
- 178 Boskap
Tillhör Professorskan Calla Curman
- 178a Höskörd
Tillhör Kristianstads Museum

Carl Fredrik Kiörboe

1799—1876

- 179 Carl XV till häst
Tillhör H. M. Konungen
- 180 Skrämd häst
Tillhör Fru Signe Boklund
- 181 Rävhuud
Tillhör Landshövding Axel Ekman

P e r K r a f f t d. y.

1777—1863

- 182 Oscar I:s förmälning
Tillhör H. M. Konungen
- 183 Familjen Garberg
Tillhör Doktorinnan Carin Lindskog
- 184 Porträtt av Fru Sophie Elfvbrink, f. Göranson
- 185 Kritteckning
Tillhöra Fröken Sofi Fogelmarck
- 186 Porträtt av Per Krafft d. y:s dotter,
fru Clara Amnell
Tillhör Fröken Gerda Bendz
- 187 Porträtt av Fru Julia Aschan
Tillhör
- 188 Porträtt av Biskop Wijkman
Tillhör Fru Anna Peyron
- 189 Porträtt av Chatarina Charlotta Skjöldebrand, f.
Bågh
- 190 Porträtt av Friherre P. E. Skjöldebrand
Tillhöra Noors fideikomiss, Roslagsbro

P E R K R A F F T d. y.

191 Porträtt av Kommerserådet Simeon Hebbe

192 Porträtt av Kommerserådinnan Hebbe

Tillhöra Godsägare G. S. Boström

Anders Gustaf Koskull

1831—1904

193 Vallflicka

Tillhör H. M. Konungen

Henrik Axel Kulle

1846—1908

194 Telegrammet

Tillhör H. M. Konungen

195 Skånsk interiör

Tillhör Norrköpings Museum

196 Strykerskan

Tillhör Landshövding Axel Ekman

Nils Jakob Kulle

1838—1898

197 Bondstuguinteriör

Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmars

Simeon Marcus Larson

1825—1864

- 198 Upprörd sjö
Tillhör Fru Anna Tamm
- 199 Fjord i månsken
Tillhör Grosshandlare Carl Lindström
- 200 Storm i skärgården
- 201 Kristianiafjorden
Tillhöra Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 202 Storm, eftermiddagssol
Tillhör Direktör Nicau
- 203 Skutan tar lots
Tillhör Fru Alice Fredholm f. Lindberg
- 204 Ensamma tallar
- 205 Vattenfall
Tillhöra Landshövding Axel Ekman
- 206 Sjömotiv
Tillhör Fru M. Wikström
- 207 Kristianiafjorden
Tillhör Intendent Axel Gauffin
- 208 Stockholms ström, månsken
Tillhör Grosshandlare James Funch
- 209 Utanför danska kusten
Tillhör Grevinnan Nils Bonde

Alexander Lauréus

1783-0000

- 210 Klosterruin
- 211 Kungligt besök i gruva
Tillhöra H. M. Konungen
- 212 Läsende gubbe
Tillhör Norrköpings Museum.
- 213 Biljetten
Tillhör Professorskan Calla Curman
- 214 Grevinnans besök
Tillhör Justitierådet Th. Wijkander
- 215 Herde vid lägereld
- 216 Brevet
Tillhöra Bankdirektör Hallin
- 217 I källarvalvet
- 218 Vid stockelden
- 219 Rast vid tornet
- 220 Mjölkförsäljare
- 221 Ladugårdsscen
Tillhöra Lunds Universitets Konstmuseum

ALEXANDER LAURÉUS

222 Dansgillet
Tillhör Stockholms Högskola

223 Månsken, fjärdmotiv
Tillhör Doktor Anderberg

Egron Sellif Lundgren

1815—1875

224 Barnporträtt, konstnärens systerdotter
Tillhör Tandläkaren Emil Christenson

225 Tiggare

226 Ormtjusare
Tillhöra Bankdirektör Axel Hallin

227 Italiensk flicka

228 Fellah-kvinna

229 Studie

230 Två spanska flickor
Tillhöra Doktorinnan Bertha Nordenson

EGRON SELIF LUNDGREN

- 231 Ung flicka kyssande ett litet barn
- 232 De övergivna
- 233 La zingarilla
- 234 Skogsinteriör
- 235 Gosse med fågelbur
- 236 Italiensk flicka
Tillhöra Doktorinnan Bertha Nordenson
- 237 Indiska bajader
Tillhör Förste Hofstallmästare Edvard Sager
- 238 Porträtt av Prins Eugen som barn
Tillhör Oskar II:s stiftelse
- 239 Egyptisk flicka
Tillhör Professorskan Anna Retzeius
- 240 Ung spanjorska
Tillhör v. Häradshövding N. von Dardel
- 241 Rakstuga i Cairo
Tillhör Generalskan H. Thorén
- 242 Elefantjakt
Tillhör Landshövding Axel Ekman
- 243 Studie
Tillhör Lunds universitets konstmuseum

Henrik Teodor Lundh

1812—1896

- 244 Stilleben
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 245 Döda fåglar
Tillhör Grosshandlare James Funch
- 246 Gosse med döda fåglar
Tillhör Fru Emma Zorn

Johan August Malmström

1829—1901

- 247 Överrumpling
Tillhör Fröken Jenny Bonnier
- 248 Sommarlandskap
- 249 Akvarell
Tillhöra Direktör Thorsten Laurin
- 250 Frithiof och Ingeborg
- 251 Frithiofs frestelse
- 252 Kung Rings död
Tillhöra A. & B. Norstedt & Söner

JOHAN AUGUST MALMSTRÖM

- 253 På teatern
Tillhör Herr N. V. Hagström
- 254 Lek, akvarell
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 255 Studiehuvud
Tillhör Professorskan Calla Curman
- 256 Kung Heimer och Aslög
Tillhör Fr. Fredique Hellman
- 257 Studiehuvud
Tillhör Operasångare Gustaf Sjöberg

K a r l P e t e r M a z e r

1807—1884

- 258 Porträtt av G. H. Mellin
- 259 Porträtt av Tulltjänstemannen Olde
- 260 Porträtt av Greve Mardwinoff
Tillhöra Direktör Aug. Kindgren

K A R L P E T E R M A Z E R

- 261 Självporträtt, blyertsteckning
- 262 Porträtt av Schuman, blyertsteckning
Tillhöra Direktör Aug. Kindgren
- 263 Förhandlingar
Privat ägo
- 264 Pop i skrud
Privat ägo
- 265 Rökande kineser
Privat ägo
- 266 Poper i Skrudar
Privat ägo
- 267 Porträtt av historiemålaren Duban
Privat ägo
- 268 50 hanteckningar med motiv från Ryssland
Privat ägo
- 269 Porträtt
Tillhör Fröken M. Mazer
- 270 Porträtt av Karl Wahlbom
Tillhör Redaktör Karl Wählin

K A R L P E T E R M A Z E R

271 Porträtt av Per Krafft d. y.
Tillhör Redaktör Karl Wählin

272 Porträtt, Skalden Nicander
Privat ägo

273 Kinesiska köpmän
Privat ägo

274 Gatuscen från Kina
Privat ägo

H i l d e g a r d N o r b e r g

1844—1917

275 Porträtt av Professor Lindhagen
Tillhör Vetenskapsakademien

276 Porträtt av J. Selggren

277 Porträtt av Robert Rettig
Tillhöra Gävle Stad

278 Porträtt av Presidenten Karl Johan Berg
Tillhör Kungl. Hovrätten

B e n g t N o r d e n b e r g

1822

- 279 Bondbröllop
- 280 En pris snus
Tillhöra Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 281 Interiör
Tillhör Direktör Aug. Nachmanson
- 282 Veteran föreläser krigsnyheter
Tillhör Intendent Axel Gauffin
- 283 På landsvägen
Tillhör Landshövding Axel Ekman

A x e l N o r d g r e n

1828—1888

- 284 Månsken
Tillhör D:r Ernst Ljungström

Johan Reinhold Norstedt

1843—1911

- 285 Månsken från Lunda
Tillhör Universitetskansler Carl Swartz

JOHAN REINHOLD NORSTEDT

- 286 Landskap
Tillhör Disponent Harald Funch
- 287 Åns utlopp i Högsjön
Tillhör Intendenten Erik Wettergren
- 288 Sommarmånsken
- 289 Motiv från Motala
Tillhöra Fru Hildegard Thorell
- 290 Dammen vid Lunda
- 291 Stockholms ström
- 292 Gamla Helgeandsholmen
- 293 Helsingör och Kronborg
- 294 Strömstadsbukten i månsken
- 295 Månsken vid Lunda
- 296 Spånga kvarn
- 297 Stockholms hamn
Tillhöra Skriftställaren Carl Laurin
- 298 Från tröskverket, Lunda
- 299 Aftonstämning, Vingåker
Tillhöra Professor G. Eberstein

JOHAN REINHOLD NORSTEDT

- 300 Lunda å
Tillhör Grevinnan Anna Brahe
- 301 Vårbrytning
Tillhör Fru Anna Munthe-Siberg
- 302 Gles björkbacke
- 303 Aftonstämning
- 304 Gammal stuga
- 305 Sommardag
- 306 Björkhage
- 307 Djurgårdsbron
- 308 Bäck vid Lunda
Tillhöra Direktör Ernst Tigerschiöld
- 309 Vingåkersträskan, aftonstämning
- 310 Helsingör och Kronoborg
- 311 Från Köpingsån
Tillhöra Fru Elise Laurin
- 312 Decemberskiss, Lundagård, Vingåker
Tillhör Fru Anna Munthe-Siberg

Gustaf Wilhelm Palm

1810—1890

- 313 Studie från Italien
- 314 Studie från Italien
Tillhöra Tandläkare Emil Christenson
- 315 Fontana Trevi, Rom
Tillhör Doktor Håkan Spak
- 316 Från Rom
Tillhör Friherre L. H. Gyllenhaal
- 317 Från Venedig
Tillhör Norrköpings Museum
- 318 Gatubild från Florenz
Tillhör Direktör A. Sahlin
- 319 Terrängstudie från Tivoli
Tillhör Doktor Karl Asplund
- 320 Från Venedig
Tillhör Fru Raphael
- 321 Vid Coblenz
- 322 2 Landskapsstudier
Tillhöra Kristianstads Museum

M a r i a K r i s t i n a R ö h l

1801—1875

- 323 Självporträtt
- 324 Porträtt av Fröken Hulda Bergh
- 325 Porträtt av Hulda och Carl Mosander
Tillhöra Fröken Hulda Bergh

L a r s v o n R ö ö k

1788—1867

- 326 Italienskt landskap
Tillhör Doktor Karl Asplund
- 327 2 st. akvareller
Tillhör Landshövding Axel Ekman

G e s k e l S a l o m a n

1821—1902

- 328 Segrarnas hemkomst
Tillhör H. M. Konungen
- 329 Sabbatsljusen välsignas, skiss
Tillhör Fru Raphael

G E S K E L S A L O M Ä N

- 330 Genre
- 331 Självporträtt
- 332 Porträtt av konstnärens mor
- 333 Porträtt av konstnärens far
- 334 Flickporträtt
Tillhöra Fröken N. Saloman
- 335 Porträtt av en österlänning
Tillhör Norrköpings Museum
- 336 Porträtt av Kommerserådet James Dickson
Tillhör Änkegrevinnan Jeanna von Rosen
- 337 Sabbatsljusen välsignas
Tillhör Ingeniör O. Hirsch

Johan Gustaf Sandberg

1782—1854

- 338 Karl XIV Johan, kolteckning
- 339 Scen ur Gustav Wasas historia
- 340 Gustav Wasa och hans söner
Tillhöra H. M. Konungen

JOHAN GUSTAF SANDBERG

- 341 Porträtt av Israel Hwasser
Tillhör Uplands Nation, Upsala
- 342 Porträtt av S. Ödmann
Tillhör Smålands Nation, Upsala
- 343 Porträtt av E. G. Geijer
Tillhör Värmlands Nation, Upsala
- 344 Porträtt
Tillhör Grosshandlare James Funch
- 345 Porträtt av Esaias Tegnér
- 346 Porträtt av K. G. Leopold
Tillhör Upsala Univisitet
- 347 Porträtt av Professor J. Åkerman
Tillhör Östgöta Nation

Amanda Karolina Sidvall

1844—1892

- 348 Kulla
Tillhör Doktor G. Rystedt
- 349 Moder och barn
Tillhör Fru Maria Cronwall

AMANDA KAROLINA SIDVALL

- 350 Lutspelerska
Tillhör Fru Maria Cronwall
- 351 Porträtt av Konstnärinnans fader
- 352 Porträtt av Konstnärinnans moder
Tillhöra Kapten Emil Ehrner
- 353 Genre, Flickhuvud
Tillhör Civilingeniör Axel Ehrner

Karl Emmerik Skånberg

1850—1883

- 354 Bokskog
Tillhör Fru S. Malmberg
- 355 Grind
Tillhör Lantmätare R. Malmberg
- 356 Kanal i Venedig
- 357 Kanal i Venedig
- 358 Venedig, hamnbild
Tillhör Direktör Thosten Laurin

KARL EMMERIK SKÅNBERG

- 359 Motiv från nordspansk stad
- 360 Hamnen i Hanfleurs
Tillhöra Direktör Thorsten Laurin
- 361 Fiskläge
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 362 Varvet
Tillhör Grosshandlare Ernst Elliot
- 363 Från Venedigs hamn
- 364 Landskap med måne
- 365 Teater antica Taormina
- 366 Vesuvius, Taormina
- 367 Ponte Molle
- 368 Villa Malkowski, Rom
- 369 Abassia san Gregori, Venedig
- 370 Från Venedig, hamnmotiv
- 371 Hamnmotiv från Holland
Tillhöra Fru Ellen Gyllensvärd

K A R L E M M E R I K S K Å N B E R G

- 372 Landskap med kvarn
- 373 Kolerakyrkogården, Stureparken
- 374 Kyrkogården, Venedig
- 375 Motiv från Hammarby
- 376 Vattenfall
- 377 Motiv från Rom
- 378 Dortrecht
- 379 Djurgårdsmotiv
- 380 Venedig
- 381 Holländska seglare
- 382 Rom med Kapitolium
- 383 Venedig, hamnpiren
- 384 Venedig
- 385 Gatumotiv, Taormina
Tillhöra Fru Ellen Gyllensvärd

K A R L E M M E R I K S K Å N B E R G

- 386 Badande pojkar, Venedig
- 387 Kanal med bro, Holland
- 388 Sommarlandskap
- 389 Skuta med vita master
Tillhöra Fru Ellen Gyllensvärd
- 390 Trädgårdshus
Tillhör Professorskan Elin Groth
- 391 Venedigs hamn
Tillhör Ingeniör O. Hallström
- 392 Hamnmotiv från Holland
Tillhör Ingeniör O. Hirsch
- 393 Stuga vid strand
- 394 Från Danviken
- 395 Arilds läge
- 396 Björkbacke
Tillhöra Häradshövding Axel Östergren
- 397 Motiv från Dartrecht
Tillhör Kristiandstads museum

Carl Theodor Staaff

1816—1880

- 398 Gossar med kälke
Tillhör Professorskan Elin Groth

Joseph Magnus Stäck

1812—1868

- 399 Från Capri
Tillhör Friherre L. H. Gyllenhaal

- 400 Utsikt av Tivolifallen
Tillhör Norrköpings Museum

- 401 Italienskt landskap
Tillhör Direktör A. Sahlin

- 402 Utsikt över Tivoli
Tillhör Oscar II:s stiftelse

- 403 Drackenfels

- 404 Ormbunkar

- 405 Solna kyrka
Tillhör Hasse W. Tullberg

J O S E P H M A G N U S S T Ä C K

406 Brädgård
Tillhör Direktör Hasse W. Tullberg

407 Italienskt motiv
Tillhör Landshövding Axel Ekman

408 Gripsholm, Mänsken
Tillhör Upsala Universitet

J. P e r S ö d e r m a r k

1822—1889

409 Porträtt av Patron Per Pettersson
Tillhör Fru H. Björkvall

410 Täljande gubbe
Tillhör Disponent Georg Jansson

411 Porträtt av Kyrkoherde Olof Fryxell
Tillhör Kamrer Gunnar Kjallin

412 Porträtt av Överstekammarherre Greve Conrad
von Rosen
Tillhör Änkegrevinnan Conrad von Rosen

Olof Johan Södermark

1719—1848

- 413 Italiensk blomsterflicka
Tillhör Norrköpings Museum
- 414 Carl XIV Johan
- 415 Drottning Desideria
Tillhöra Rosendals Museum
- 416 Överintendent Meihad Anckarström
Tillhör Friherre C. G. Gripenstedt
- 417 Drottning Josefina (ofullbordat)
Tillhör Landshövding Axel Ekman
- 418 Bernhard von Beskow
Tillhör Upsala Universitet

Uno Gustav Troili

1815—1875

- 419 Porträtt av Ingeborg Zins
Sedermers Doktorinna von Döbeln
Tillhör Fröken Sigrid von Döbeln
- 420 Porträtt av F. A. Dahlgren
Tillhör Riksbibliotekarie E. W. Dahlgren

U N O G U S T A V T R Ö I L I

- 421 Mansporträtt
Tillhör Professor Sigurd Curman
- 422 Porträtt av Friherrinnan E. S. Gyllenhaal
Tillhör Friherre L. H. Gyllenhaal
- 423 Porträtt av Professorskan Ulla Kjellberg
Tillhör Professor Lennart Kjällberg
- 424 Porträtt av Biskop A. F. Beckman
Tillhör Västgöta Nation
- 425 Porträtt av Grevinnan Charlotta av Ugglas
Tillhör Kammarherre Greve Sam. af Ugglas
- 426 Porträtt av Brukspatron G. E. av Geeijerstam
Tillhör Fru Stina Kreuger
- 427 Porträtt av Hovmarskalken Greve Gustaf Fr.
von Rosen
Tillhör Änkegrevinnan Conrad von Rosen
- 428 Porträtt av Kanslirådet Gustaf Myhrman
Tillhör Jernkontorets tjänstemäns och betjäntes änke-
och pupillkassa
- 429 Porträtt av Fru Augusta Ekman f. von Scheele
- 430 Porträtt av Bruksägare Carl Ekman
Tillhöra Landshövdingen Axel Ekman

U N O G U S T A V T R O I L I

- 431 Porträtt av Greve J. A. Anckarsvärd
- 432 Porträtt av Grevinnan S. U. Anckarsvärd
f. Bonde
- 433 Porträtt av Friherrinnan Eva Gripenstedt
f. Anckarsvärd
- 434 Porträtt av Statsrådet Friherre J. A. Gripenstedt
Tillhöra Friherre C. G. Gripenstedt
- 435 Porträtt av Majoren J. A. von Matern
Tillhör Generalskan von Matern

Herman Alfred Leonard Wahlberg

1834—1906

- 436 Sjöbodan
Tillhör H. M. Konungen
- 437 Utsikt från Nääs
Tillhör Oscar II:s stiftelse
- 438 Skymning, månsken
Tillhör Fru Anna Tamm

HERMAN ALFRED LEONARD WAHLBERG

- 339 Landskap
- 440 Landskap från Falsterbo
Tillhöra Tandläkaren Emil Christenson
- 441 Landskap
Tillhör Doktor Paul Bjerre
- 442 Landskap
Tillhör Ingeniör Sal. Vinberg
- 443 Landskap
- 444 Månsken
Tillhöra Fröken Jenny Bonnier
- 445 Landskap
Tillhör Fru Hildegard Thorell
- 446 Sommarlandskap, Bergshamra
- 447 Marstrand
Tillhöra Direktör Thorsten Laurin
- 448 Eftermiddag
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelm
- 449 Landskap
Tillhör Professor Robert Fries

HERMAN ALFRED LEONARD WAHLBERG

- 450 Lago Maggiore
Tillhör Fil. Kand. Carl Wikström
- 451 Skogsnymfen
Tillhör Landshövding Axel Ekman
- 452 Motiv från Fjällbacka
- 453 Motiv från Beaulieu
- 454 Bränningar, skiss
- 455 Skogsmotiv från Garny
Tillhöra Fritzes Hovbokhandel
- 456 Stockholm ström
- 457 Landskap från Västergötland
- 458 Notdragning
- 459 Franskt landskap
Tillhöra Fru Mathilda Wikström
- 460 Stockholms inlopp
Tillhör Professorskan Calla Curman

C a r l W a h l b o m

1810—1858

461 Till häst (laving)
Tillhör Lantmätare R. Malmberg

462 Hästar, studie
Tillhör Intendent Axel Gauffin

463 Rasten
Tillhör Fröken Gurli Hegart

464 Scen från 30-åriga kriget
Tillhör Upsala Universitet

J o s e f W i l h e l m W a l l a n d e r

1821—1888

465 Rivaler
Tillhör Generaldirektör R. Åkerman

466 Vid brunnen
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar

467 Akvarell
Tillhör Regementspastor Nils Algård

468 Efter slutad jakt
Tillhör Greve Pontus von Rosen

JOSEF WILHELM WALLANDER

469 Gammal man från Vingåker

Privat ägo

470 Smeden

Tillhör Fru S. Julius

470a Plundring af ett kloster

Tillhör Herr C. W. Burmester

Otto Henrik Wallgren

1795—1857

471 Porträtt av Lantrådinnan Helena Beata Sjöcrona

född Wiedberg

Tillhör Fröken L. Sjöcrona

472 Heimdal

473 Cicero inför Catilina

Tillhöra Rosendals Museum

Johan Wilhelm Carl Way

1792—1873

474 Porträtt av B. C. H. Höijer

Tillhör VestmanlandsDala Nation

Gotthard Adolf Werner

1837—1903

- 475 Mor och barn
Tillhör Fru Hildegard Thorell
- 476 Kvinna som uppstiger ur badet
Tillhör Norrköpings Museum
- 477 Romeo och Julia
Tillhör Bankdirektör Harald Lettström
- 478 Ung flicka lagande sitt linne
Tillhör Grosshandlare James Funch
- 479 Emigranter
Tillhör Fru S. Julius

Fredrik Westin

1782—1862

- 480 Prinsarna Carl och Gustaf
Tillhör H. M. Konungen
- 481 Hebe och örnen
- 482 Kronprinsessan Josephina
- 483 Flora vid Linnés byst
Tillhöra Rosendals Museum

F R E D R I K W E S T I N

- 484 Porträtt av Kronprins Oscar
- 485 Porträtt av Kronprinsessan Josephina
Tillhöra Änkegravinnan Conrad von Rosen
- 486 Gracernas moder
Tillhör Direktör Fritz Ottergren
- 487 Skiss
Tillhör Upsala Universitet

Per Gabriel Wickenberg

1812—1846

- 488 Fransk interiör
Tillhör H. M. Konungen
- 489 Vinterliggare
Tillhör Herr J. E. Rell
- 490 Holländsk fiskarebåt, studie
Tillhör Intendent Axel Gauffin
- 491 Vinterlandskap
Tillhör Direktör Fritz Ottergren
- 492 Gammal gubbe
Tillhör Norrköpings Museum
- 493 Bönder vid lass
Tillhör Upsala Universitet

Kilian Christoffer Zoll

1818—1860

- 494 Landskap med bäck
Tillhör Bryggmästare Hugo Péters
- 495 Porträtt, Fröknarna Horn af Ranzieu
Tillhör Major Hjalmar Anér
- 496 Barn med get
- 497 Moder och barn
Tillhöra Grosshandlare Carl Lindström
- 498 Midsommardans
Tillhör Grosshandlare Hugo Hjelmar
- 499 Interiör
- 500 Självporträtt
- 501 Porträtt av Fru Zoll
- 502 Porträtt av Överste Horn
- 503 Porträtt av Överstinnan Horn
Tillhöra Kapten I. Wullfcrona
- 504 Porträtt av Marcus Larson
- 505 Porträtt av en liten flicka
Tillhöra Norrköpings Museum
- 506 Syskonen
Tillhör Fru S. Julius

Nationalmusei planschserie

i modern kopparetsning

utgivna blad (febr. 1921)

1. REMBRANDT: Julius Civilis
2. REMBRANDT: Hendrikje Stoffels
(Rembrandts kökspiga)
3. BOUCHER: Venus triumf
4. NATTIER: Hertiginnan av Orleans som Hebe
5. C. F. von BREDÄ: Teresa Vandoni
6. WERTMÜLLER: Marie Antoinette med sina
barn i Trianons park
7. ROSLIN: Gustaf III och hans bröder
8. PILO: Gustaf III:s kröning
9. HÖCKERT: Slottsbranden i Stockholm den 7
maj 1697
10. MARCUS LARSON: Smäländskt vattenfall

Förvaringspärm rymmande 25 blad följer med de 10 första bladen.

Pris pr blad Kr. 15:—. Pärmen gratis för abonnenter.

Bladens storlek 54×64 cm.

Subskription kan tecknas hos bok- och konsthandlare samt

A. B. Svenska Teknologföreningens Förlag
Stockholm



SVENSK-FRANSKA
KONSTGALLERIET

STHLM

STUREG. 26

Svensk-Franska Konstgalleriet

STUREGATAN 26

Permanenta utställningar
av Svensk o. Fransk konst
VARDAGAR 10-6 - RIKST. 30495

Konstnärliga

MINNESMEDALJER

&

MINNESPLAKETTER

SPORRONG & C:o

STOCKHOLM 1



Parfumerie
A. W. Nording

Birger Jarlsgat. 16
Biblioteksg. 11, Hamng. 12
Stockholm

S. Swanberg

V. Trädgårdsg. 15 A o. 17
Stockholm

Allm. Tel. 8485 o. 211 17
Rikstel. 73 80

—
ANTIKA MÖBLER
K U R I O S A
S M Y C K E N
P O R S L I N E R
KRISTALLER m. m.

Birgitta-Skolan

Beridarebangatan 17, Stockholm
ELISABETH M. GLANTZBERG

Undervisning i Klädsömnad,
Linnesöm, Barnkläder, Konstbroderi, Knyppling, Spinning m. m.
Praktisk o. teoretisk kurs i vävning. Betyg efter genomgångna fullständiga kurser.
Special-atelier för konstnärliga kläder och broderier. Emottager
även beställningar av handvävda mattor, gardiner,
möbel- och sporttyger.

RIKS 108 63 ALLM. 41 48

Herman Bergmans Konstgjuteri
Aktiebolag. Stockholm

SKULPTURHALL

ALLM. 68

KUNGSGATAN 2

RIKS 68 67

KONSTGJUTERIET

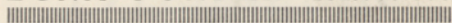
ALLM. 44 13

ROSLAGSGATAN 31

RIKS 66 01

Skandinaviska Kreditaktiebolaget

EGNA FONDER 182.000.000



GENOM EGNA KONTOR OCH AN-
SLUTNA PROVINSBANKER ÄR BAN-
KEN REPRESENTERAD PÅ CIRKA 300
BANKPLATSER I SÖDRA, MELLERSTA
OCH NORRA SVERIGE

Våningsinredningar

Infordra specialförslag från oss
eller besök våra utställningar vid

BIRGER JARLSGATAN 24

H O R N S G A T A N 32

A/B
S V E N S K A
MÖBELFABRIKerna

Sportpriser
och
Hedersgåvor

GULDSMEDSBOLAGETS

I STOCKHOLM F. A. B.

KUNGL. HOVJUVELERARE

18 GUSTAV ADOLFS TORG 18

Föreningen för Svensk
Hemslöjd

Grundad år 1899

Besyddare: H. M. Konungen - Ordf. H. K. H. Prins Eugen

FÖRSÄLJNINGSFÖRENINGENS
UTSTÄLLNINGSLOKAL

12 BIBLIOTEKSGATAN 12

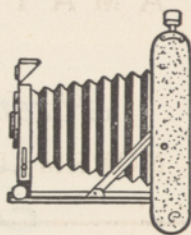
Sthlmstel. 81 43, växel.

Riks tel. 76 25, växel.

Möbler - Textiler - Spetsar m. m.



ANSCO-
KAMEROR
OCH
ANSCO-
FILM



Amerikanska rullfimskameror och film av oöverträffad kvalité

Edv. Nerlien, Aktiebolag

Etabl. 1884

Kungl. Hovleverantör

Regeringsgatan 31 — Stockholm

VIKMAN & VIKLUND

Vackrare vardagsvara

Utställningslokal:

Strandvägen 7, Stockholm

Telefoner: Namnanrop

ÄKTA SPETSAR

AV ALLA SLAG I RIKASTE URVAL

TENERIFFA-MAGASINET

BIBLIOTEKSGATAN 5

(RÖDA KVARNS HUS)

A M A T Ö R F O T O G R A F I

Peters

NORRMALMSTORG - STOCKHOLM



S:TA BIRGITTASKOLAN

Regeringsgatan 19—21

STOCKHOLM

FÖRNÄMSTA LÄROANSTALT FÖR KVINNLIGT HANDARBETE

Anmälningar dagligen kl. 10—5 *Prospekt på begäran 6 frielever*

Undervisning i; Klädsöm, Fransk lannesöm, Barnkläder, Konstbroderi, Spetssöm Knyppling, Monteringar, Gobelinvävnad och Filet ancien m. m.

Beställningsavdelning för Klänningar, Linneutstyrsalar, Barnkläder o. Textilarbeten

Riks 141 08

EMMY KYLANDER

Allm. 5190

LAGERSONS SKOAFFÄRER

JAKOBSGATAN 18 - DROTTNINGGATAN 9

ELEGANTA SKOVAROR

X-RAY FRAMTIDENS BELYSNING
OCH NUTIDENS

Nordiska X-Ray Reflektor A.-B.

Stockholm

Göteborg

Malmö

Varner Silversparres
Nya Grafiska Aktiebolag

KEMIGRAFISK ANSTALT
OCH STÄMPELFABRIK

Lilla Vattugatan 22, Stockholm

Alla slags Klichéer och Kautschukstämplar

Restaurant Rosenbad

Stockholm

JOHAN STÅLHAND

BRÄDGÅRD — SÅG — HYVLERI

ALKÄRRET OCH ALLMÄNNA GRÄND, DJURGÅRDEN

Kontor: Hörnet av Allmänna Gränd och Stora Vägen

Allm. Tel. 77 01 & 63 35 — Riks Tel. 716 80 & 730 85

ÖRBYHUS ÅNGSÅG & HYVELVERK, ÖRBYHUS

Upplag: ALBANO

Riks Tel. Vasa 494

Filial: SUNDBYBERG

Riks & Allm. Tel. 102

SPECIALITÉ: ÅNGTORKADE TRÄVAROR

SIGRID BERLIN

KONST- & ANTIKVITETSHANDEL

Artillerigatan 1, Stockholm

Allm. Telefon 24 68

Rikstelefon 24 68

Köper, säljer samt emottager till försäljning

I KONSTHALLEN

SERVERAS

*Kaffe, The, Vin, Bakelser
och Läskedrycker*

KONSTAUKTIONSHUSET
HOVING & WINBORG

Smålandsgatan 7, Stockholm

VÄRDERAR ENSKILDA KONST-
FÖREMÅL OCH SAMLINGAR

Artistmateriel

för målare, skulptörer och utövare av grafisk konst

Egna och utländska fabrikat

A.-B. WILH. BECKER

Stockholm - Huvudaffär: Malm Morgsgatan 5

Lavéns Kolimport A.-B.

Kungl. Hovleverantör

STOCKHOLM

Prima Engelska Stenkol alla slag

Telegramadr.: *Lavenkol*

Telefoner: *Lavéns Kolimport*



Magnus Ladulås

satte lås för bondens lada och skyddade
dymedelst äganderätten — i vår oroliga
tid är det bästa skyddet att

inbrottsförsäkra

genom

A.-B. Eugène Heimansons Försäkringsbyrå

Antracit, Stenkol, Koks & Oljor

Wahlman, Hähnel & C:o A.-B.

Slussplan 63 A — Stockholm

R. T. 23 32, 103 88, 66 02

REPRODUKTIONER

REPRODUCTION



UNO VON TROILI

DAMPORTRÄTT



H. A. L. WAHLBERG

MÅNSKEN



KARL SKÅNBERG

FRÅN HOLLAND



C. J. FAHLCRANTZ

LANDSKAP MED BÄCK



J. R. NORSTEDT

FRÅN KÖPING=ÅN



PER KRAFFT D. Y.

FAMILJEN GARBERG



O. J. SÖDERMARK

CARL XIV JOHAN



C. G. KIÖRBOE

CARL XV



H. A. KULLE

STRYKERSKAN



J. F. HÖCKERT

DELSBOSTINTA



AUGUST JERNBERG

STILLEBEN



C. T. STAFF

GOSSE MED KÄLKE



I. M. STÄCK

FRÅN CAPRI



G. W. PALM

GATUBILD FRÅN FLORENS



J. E. BERGH

STRANDPARTI MED KOR



E. S. LUNDGREN

LA ZINGARILLA



O. L. ANDERSON

STEN STURES INTÅG



BENGT NORDENBERG

BONDBRÖLLOP



C. S. GRAFFMAN

UTSIKT MED RUIN



S. M. LARSON

SKUTAN TAR LOTS



G. SALOMAN

SABBATS-LJUSEN VÄLSIGNAS



F. J. FAGERLIN

SJÖMANSVISAN



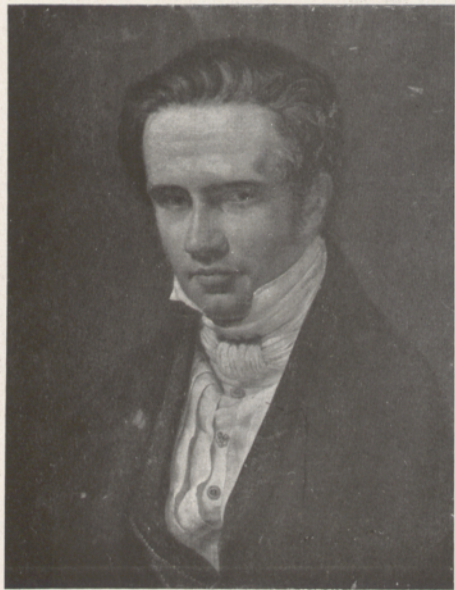
G. A. WERNER

MOR OCH BARN



A. K. SIDVALL

KULLA



K. P. MAZER PORTRÄTT AV SKALDEN NICANDER



J. CHR. BOKLUND PORTRÄTT AV J. F. HÖCKERT



A. E. KALLENBERG

BOSKAP



C. H. L. D'UNKER

KÖKSINTERIÖR



J. A. MALMSTRÖM

MIDVINTEROFFER



C. FR. HILL

AVLÖVADE TRÄD

+

Beställnings- avdelningen

(2 trappor)



Vi bringa det stör-
sta och elegantaste
urval av lyxheter
för våren i såväl
modeller som ty-
ger och står av-
delningen under
kompetent ledning.
Priserna beräke-
nas redan nu ef-
ter de som till vå-
ren komma att
bliva gällande.

Holmbloms

STOCKHOLM
Norrmalmstorg.
GÖTEBORG
Kungsgat. 57.

AKTIEBOLAGET
C. E. FRITZES
KUNGL. HOVBOKHANDELS

Konstutställning

FREDSGATAN 2, STOCKHOLM

ALLM. TELEFON 48 98, 45 98

RIKSTEL. 24 62, 1 16

PERMANENT UTSTÄLLNING

AV ÄLDRE OCH NYARE
OLJEMÅLNINGAR, AKVARELLER OCH ETSNINGAR
AV FRAMSTÅENDE KONSTNÄRER

*RESTAURERING AV ÄLDRE OCH
NYARE MÅLNINGAR OMBESÖRJES*

VÄRDERING
AV KONSTVERK UTFÖRES

GODA MÅLNINGAR KÖPAS ELLER MOT-
TAGAS I KOMMISSION TILL FÖRSÄLJNING



